



CORPORACIÓN
ESCUELA
DE MÚSICA
DE CONCORDIA

CORPORACIÓN ESCUELA DE MÚSICA DEL MUNICIPIO DEL MUNICIPIO DE CONCORDIA. INFORME DE GESTIÓN AÑO 2022.





CONTENIDO

PRESENTACIÓN	3
LA CORPORACIÓN ESCUELA DE MÚSICA.	4
EQUIPO	5
DIRECCIONAMIENTO ESTRATÉGICO	6
VISIÓN	6
MISIÓN	6
VALORES CORPORATIVOS	6
ZONA DE INTERVENCIÓN.....	8
POBLACIÓN BENEFICIARIA	9
Población beneficiaria directa	9
Población beneficiaria indirecta	9
PROGRAMAS Y PROCESOS	10
FORMACIÓN URBANA	10
Escuela de la trova	10
Cuerdas tradicionales	10
Coro	10
Piano	10
Banda de música	11
Danza	11
Teatro	11
Cuerdas frotadas	11
Percusión	12
FORMACIÓN ARTÍSTICA RURAL.	12
Danza folclórica rural	¡Error! Marcador no definido.
Cuerdas pulsadas	¡Error! Marcador no definido.
Flauta dulce	¡Error! Marcador no definido.
GESTIÓN DE DESARROLLO	12
PROYECTOS Y CONVENIOS	13



“ARTE PARA LA VIDA Y LA CONCORDIA”	13
“CON ARTE Y CULTURA PARA TODOS”	15
EL CONTRATO CPS084	17
EL CONTRATO CPS89	19
“ARTE, MONTAÑA Y CAFÈ”	21
ESTÍMULOS	22
" CUERDAS, MEMORIA Y TRADICIÓN"	22

PRESENTACIÓN

El año 2022 para la Corporación Escuela de música fue un año de crecimiento y consolidación en los ámbitos cultural y social del municipio, gracias al reconocimiento recibido por parte de la comunidad de cada uno de sus programas y de las actividades que realiza, acordes al mantenimiento de su identidad institucional en un proceso de desarrollo hacia el horizonte de una corporación reconocida a nivel departamental por sus procesos de formación y actividades de proyección.

Es así que se presenta el informe de Gestión anual del 2022. A través del cual pone a disposición de Instituciones públicas y privadas de fomento de arte y la cultura, proveedores, colaboradores y demás grupos de interés la información sobre la gestión, el desempeño y los logros durante el año.

El informe de Gestión anual contiene información de los resultados obtenidos, relacionando los principales logros e impactos obtenidos desde cada uno de los programas y proyectos desarrollados por la Corporación.



LA CORPORACIÓN ESCUELA DE MÚSICA.

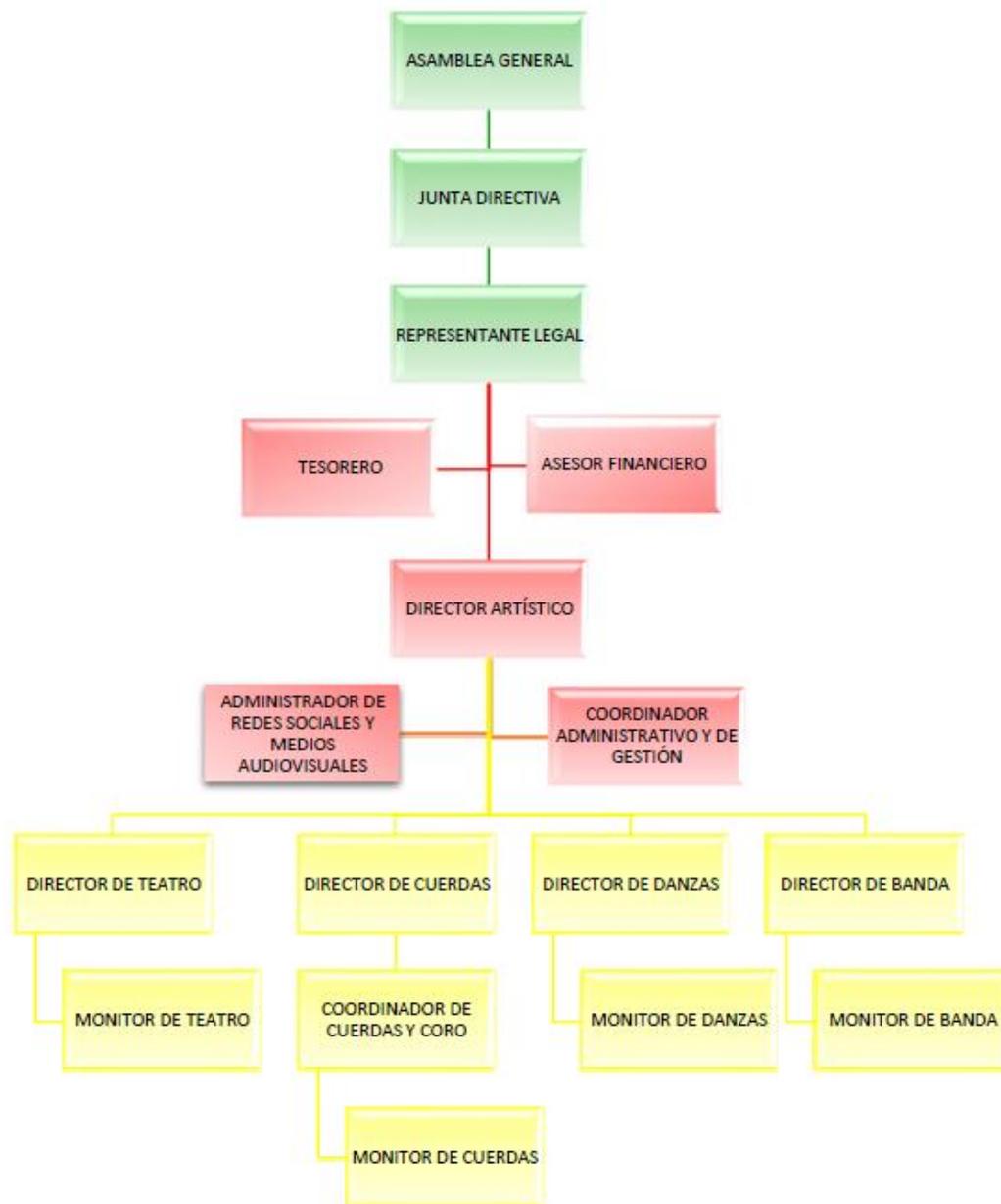
La Corporación Escuela de Música inició actividades de formación en Música, Danza y Teatro desde el año 1992 y se constituyó legalmente como entidad sin ánimo de lucro en el año de 1994. Creada a partir de la necesidad de consolidar programas artísticos para el municipio y bajo la iniciativa de líderes comunitarios como la señora Maria Marleny Fernández de Maya actual Gerente y Representante Legal y otros líderes de la comunidad quienes fueron los fundadores.

La Institución se consolidó bajo la figura de corporación sin ánimo de lucro con el fin de garantizar la sostenibilidad en el tiempo, para no depender de interés políticos o de cualquier otro tipo circunstancia a fin que atentaran contra la vigencia de los procesos musicales y artísticos; lo cual le ha permitido un trabajo continuo por más de 25 años, teniendo siempre como pilar fundamental los aportes recibidos por parte de las entidades públicas y privadas en quienes hemos encontrado una mano amiga, incluidos los convenios con las diferentes administraciones municipales que delegan en la Corporación Escuela de Música el desarrollo de programas culturales y artísticos para la comunidad en general, dando un énfasis especial al aprendizaje por niveles y a la conformación de semilleros en cada una de las áreas.

La Institución tiene como objeto social desarrollar programas de formación y proyección artística en las áreas de música, danza y teatro, como estrategia para contribuir al desarrollo humano integral, brindando conocimientos técnicos y alternativas pedagógicas que le permitan a la comunidad entender, valorar y transformar la diversidad cultural de nuestro país; teniendo como ejes transversales la humanística, la investigación y la creación, en la que las expresiones autóctonas propias son el común denominador en los diferentes procesos, como una manera de generar identidad cultural local y nacional.



EQUIPO





DIRECCIONAMIENTO ESTRATÉGICO

VISIÓN

En el año 2024 la corporación escuela de música será referente departamental por la ejecución de un modelo de formación pedagógica estructurada, que integre las áreas de música, danza y teatro, y por la proyección de obras artísticas. Interdisciplinarias, competitivas y de excelente calidad que le permitan abrirse paso dentro de la industria cultural y puedan convertirse en una oportunidad sostenible para la institución.

MISIÓN

Brindar programas de formación y proyección artística en las áreas de música, danza y teatro a niños jóvenes y adultos de todos los estratos sociales del Municipio de Concordia; como medios o estrategias de aprovechamiento del tiempo libre, que contribuyen a su formación integral, generando sentido de pertenencia, disciplina y respeto.

VALORES CORPORATIVOS

Respeto: La capacidad de mantener claridad sobre la autonomía de los criterios del otro, y no querer imponer de ninguna manera los propios. Además de contar con el oportuno aval para intervenir en asuntos, espacios o enseres que están asignados a alguien en especial. Por otra parte, es la capacidad de comunicar asuntos por mejorar a las personas directamente implicadas en ello.

- **Transparencia:** Estar abiertos a sugerencias, opiniones o supervisiones que agentes externos quieran hacer, además de dar a conocer a la comunidad el avance de los



procesos a través de informes y muestras artísticas.

- **Honestidad:** Reconocer los errores en los que por una u otra causa se incurra y notificar cuando se perciben situaciones incoherentes que pueden de alguna manera afectar el normal curso de las actividades. Por otra parte, es entendido como la convicción de realizar las labores de la mejor manera posible.
- **Sentido de pertenencia:** Es la decisión de apropiarse hasta el punto del disfrute, de las manifestaciones y prácticas artísticas que sean creadas al interior de la institución, el municipio, el departamento o el país, teniéndola como prioridad frente a las propuestas foráneas.
- **Creatividad:** Es la búsqueda constante por generar movimiento y renovación constante en las formas, propuestas o elementos que se usan para la invención, o adaptación de creaciones artísticas, echando mano de otras perspectivas,
- **Responsabilidad:** Cumplir oportuna y eficazmente con las obligaciones asignadas, agotando los recursos disponibles para llevar a cabo el normal curso de las mismas.
- **Disciplina.** Conciencia, coherencia y constancia en la práctica de los conocimientos adquiridos buscando alcanzar el óptimo desempeño, teniendo la excelencia como desafío.



ZONA DE INTERVENCIÓN

Los procesos de formación la Corporación Escuela de Música del Municipio de Concordia, se desarrollan en el área urbana y rural del municipio de Concordia Antioquia.

Para Garantizar la cobertura del área Urbana estamos ubicados en la Casa de la Cultura del municipio a una cuadra del parque principal donde brindamos a la comunidad en general talleres de formación artística y cultural en música, danza y teatro, eventos de proyección, además realizamos acompañamiento a los Centros de desarrollo Infantil, donde realizamos sensibilización a la primera infancia. En el área rural tenemos una cobertura parcial brindando talleres de formación en las veredas La Arboleda, La Raya, Santa Rita, El Golpe, Llanaditas, Rumbadero, El Billar, Yarumal, Morelia, Cristalina, El Socorro y Casa Grande.





POBLACIÓN BENEFICIARIA

Población beneficiaria directa

Los beneficiarios directos de los procesos de la institución son alrededor de 930 distribuidos de la siguiente manera:

370 niños y niñas, jóvenes y adultos entre los 7 y 40 años de edad beneficiarios de los programas de formación en música, danza o teatro que se realizan en la zona urbana del municipio de Concordia para los cuales, no aplica criterios técnicos, ni socioeconómicos de selección.

180 niños y jóvenes de la institución educativa de Jesús, los cuales reciben formación artística de la corporación como complemento a sus actividades curriculares en el área de artística

350 niños y niñas campesinos entre los 7- 16 años, pertenecientes a 8 centros educativos rurales que hacen parte del programa de formación artística en convenio con la secretaria de educación y cultura del municipio, teniendo como primera etapa sensibilización en los niños y niñas en la parte artística, a partir de esto, seleccionando aquellos pequeños que muestren gusto especial y tengan talento para los procesos artísticos propuestos.

30 adultos mayores de 40 años en adelante, pertenecientes al programa de la tercera edad del municipio con interés por los programas artísticos. Actividad que se realiza de la mano de la secretaría de salud y bienestar social local.

Población beneficiaria indirecta

Alrededor de 3000 personas en calidad de público asistente a los eventos de proyección.

Unas 900 familias de los beneficiarios directos, los cuales perciben ambientes socio familiares más favorables.



PROGRAMAS Y PROCESOS

FORMACIÓN URBANA

Todos los programas de la Corporación escuela de música están dirigidos a niños, jóvenes, adultos y adultos de la tercera edad.

Escuela de la trova

La escuela de trova es un programa ejecutado con el apoyo de la administración municipal, el cual consiste en rescatar la tradición poética nacional iniciada en nuestro municipio por los trovadores Salvo Ruiz y Ñito Restrepo.

Cuerdas tradicionales

Programa constituido por los procesos de formación en bandola, tiple y guitarra que se adelantan en la escuela de música. Dependiendo de la edad y del nivel musical que tenga el alumno estos se dividen en los siguientes grupos: semillero, pre- estudiantina, estudiantina acuarela, guitarra funcional y guitarra tercera edad.

Coro

Programa en el cual la voz es el principal instrumento, durante su trayectoria en la institución ha estado conformado por tres modalidades: semillero, juvenil y adultos.

Piano

Proceso de formación que tuvo sus inicios en el año 2015 y que en la actualidad cuenta con una gran acogida. En este, las personas reciben enseñanza en las técnicas básicas de interpretación en este instrumento que brinda herramientas funcionales para su interpretación.



Banda de música

La Banda de Música Municipal es un proceso de formación artista enfocada en el aprendizaje y ejecución de los instrumentos de viento y Percusión para niños y jóvenes de toda la comunidad, dedicándose a la interpretación de música sinfónica y popular. Siendo uno de los procesos que más acompañamiento brinda a los eventos locales.

Danza

Programa en el que el cuerpo es el principal instrumento y en el cual se traduce la música en movimientos. Abarca distintos procesos de formación con todas las edades incluyendo los siguientes grupos: grupo “nueva Colombia” categorías mayores, grupo “nueva Colombia” categoría juvenil, grupo de danza urbana, grupo de danza del magisterio y el programa de la tercera edad. el programa que vela por el rescate de las danzas tradicionales colombianas y que da cabida a las expresiones urbanas.

Teatro

Proceso formación que se dedica a brindar herramientas de expresión corporal y vocal que puedan usarse en el montaje de obras de teatro de sala de carácter clásico, humorístico y tradicional campesino, el cual se desarrolla con personas de todas las edades que muestran afinidad por las artes escénicas representativas. en la actualidad está constituido por los siguientes grupos: grupo juvenil, grupo infantil, grupo de teatro “el arca”, grupo de la tercera edad y grupos nocturnos.

Cuerdas frotadas

Proceso que inició hace cuatro años como una nueva oferta en los talleres de formación, el cual permite a la comunidad el aprendizaje de instrumentos clásicos como lo son el Violín, la viola, el violonchelo y el contrabajo. Al momento atiende unos 30 estudiantes entre niños y jóvenes. Cuenta con los grupos: iniciación, semillero, pre orquesta y orquesta.



Percusión

El grupo de percusión ha existido desde los inicios de la Corporación, como grupo musical diseñado en un principio para acompañar algunos montajes de danza tanto en escenario como en desfiles, pero con el paso de los años ha sido partícipe de forma individual de montajes rítmicos que lo han llevado a posicionarse como un grupo más de proyección de la Corporación Escuela de Música.

FORMACIÓN ARTÍSTICA RURAL.

Talleres de cuerdas pulsadas, flauta dulce, danza folclórica y teatro que se imparten en los centros educativos rurales de La Arboleda, La Raya, Santa Rita, El Golpe, Llanaditas, Rumbadero, El Billar, Yarumal, Morelia, Cristalina, El Socorro y Casa Grande, a las cuales los monitores de la corporación se desplazan de manera quincenal a cada una de las veredas para impartir formación artística como oportunidades para estas poblaciones más vulnerables.

GESTIÓN DE DESARROLLO

La corporación escuela de música del municipio de concordia en cumplimiento de su misión, continúa fortaleciendo relaciones con entidades públicas y privadas por medio de la ejecución de proyectos que le permiten obtener fuentes de financiación para los procesos de formación y proyección en música, danza y teatro.

Las actividades de gestión de las entidades estuvieron centradas en las siguientes áreas:

- Proyectos y Convenios
- Inscripciones y eventos de proyección
- Donaciones.



PROYECTOS Y CONVENIOS

Durante el año 2022 el sector público continuó jugando un papel importante en el desarrollo de los programas y proyectos de la corporación escuela de música. Dentro de los ejecutados por la institución durante este año se destacan:

“ARTE PARA LA VIDA Y LA CONCORDIA”

Ministerio de Cultura

Durante el año 2022 se ejecutó el proyecto “Arte para la vida y la Concordia” por medio del convenio 2902 de 2022 con el Ministerio de cultura. La primera versión de este proyecto se realizó en el año 2015 y desde entonces se le ha dado continuidad. El objeto principal del mismo consiste en favorecer el desarrollo social y cultural del municipio de Concordia por medio del fortalecimiento y continuidad de los programas de formación y proyección artística que desarrolla la Corporación Escuela de Música en las áreas de música, danza y teatro a fin de motivar a los estudiantes a hacer parte de cada uno de los procesos. Acoge a personas desde la primera infancia hasta adultos mayores del área urbana y rural del municipio de Concordia.

De acuerdo a las metas trazadas se tuvieron los siguientes resultados:

Meta 1: Realizar 600 talleres de formación artística distribuidos en las áreas de música, danza y teatro a niños, niñas, jóvenes, adultos y adultos mayores pertenecientes al área urbana del municipio de Concordia.

Para el desarrollo del convenio 2902-22 realizado con el programa nacional de concertación se desarrollaron 610 talleres de formación en música, danza y teatro en el área urbana comprendidos desde el 08 julio 2022, hasta el 07 de noviembre del 2022.

Meta 2: Realizar 320 talleres de formación artística rural a niños y jóvenes pertenecientes a 12 centros educativos rurales del municipio de Concordia

Se ejecutaron 320 talleres de flauta dulce, cuerdas pulsadas, teatro y danza, varios sectores rurales del municipio, tales como Santa Rita, El Golpe, Yarumal, El barrio Salazar, La Raya, Morelia, Rumbadero, El Billar, Casa grande, El Guamo



Meta 3: Realizar 130 talleres de formación a los diferentes entes educativos del municipio como apoyo al área artística y como sensibilización a los programas de primera infancia.

Se ejecutaron 130 talleres de formación en danza, música y teatro con los estudiantes de las diferentes sedes de la Institución Educativa de Jesús y niños de primera infancia de los CDI y los niños de preescolar como programa de sensibilización artística para esta población

Meta 4: Participar en encuentros, festivales o concursos locales, regionales, y/o Departamentales con los grupos de música, danza o teatro de acuerdo a la demanda.

- II Festival Departamental de Danzas Marta Cecilia Montoya
- Fiestas Tradicionales del Cacique Toné
- II Encuentro asociativo nacional virtual Acordemus
- II encuentro “Uniendo Melodías Entre Pueblos”

Realizar presentaciones locales al público; muestras culturales, actos cívicos y/o conciertos con los grupos de proyección y procesos de formación.

- Concierto de Amor y Amistad
- Concierto Día de la Independencia
- Celebración de Antioqueñidad
- Muestra cultural día de la familia
- Festival de teatro
- Muestra de Danzas en la Comunidad del Morrón

Meta 5: Realizar un encuentro departamental de cuerdas tradicionales y música andina colombiana; y el encuentro artístico rural como muestra final de los procesos de formación dictados en 8 centros educativos rurales del municipio de Concordia en el municipio de Concordia.



Se desarrolló el encuentro departamental de cuerdas tradicionales con la participación de estudiantinas Son de Carbón de Amaga, Lira der Uniersalis de Betulia, y En Púa del municipio de Medellín, además de las presentaciones de las estudiantinas Concordianas “Concuerdas” y “Acuarela”. Esta presentación contó con aproximadamente 300 beneficiarios indirectos como publico indirecto y aproximadamente 150 Beneficiarios Directos.

El Encuentro rural de música, teatro y danza tuvo lugar el pasado 26 y 27 de octubre con la participación de aproximadamente 450 beneficiarios directos del área rural, durante dos días se vivieron los resultados de los talleres de formación de música, danza y teatro de las veredas, El Golpe, Casa Grande, La Cristalina, Rumbadero, Yarumal, Santa Rita, El Salazar, El Guamo, El Billar, Morelia, y La Raya

“CON ARTE Y CULTURA PARA TODOS”

Municipio de Concordia

Convenio de Asociación No 01 - C.A. 2022, con la Administración municipal desarrollo social para todos.

Durante el año 2022 se ejecutó con la administración municipal “DESARROLLO SOCIAL PARA TODOS” el convenio de asociación N° 01 CA 2022, cuyo objeto principal fue la asociación para el desarrollo del programa “Con arte y cultura para todos” en los diferentes grupos poblacionales del municipio de Concordia, con fecha de inicio el 28 de enero de 2022 y fecha de finalización 15 de diciembre del mismo año.

Para el desarrollo del convenio la administración municipal realizó un aporte en efectivo de CIENTO CUARENTA MILLONES DE PESOS M/L (\$140.000.000), La Corporación Escuela de Música del Municipio de Concordia aportó SESENTA MILLONES DE PESOS M/L (\$60.000.000) distribuidos de la siguiente manera, para pagos de honorarios a los talleristas una suma VEINTICUATRO MILLONES DE PESOS M/L (\$24.000.000), y para pagos de alquiler de instrumentos, insumos, vestuario, luces, sonido y demás elementos necesarios para el desarrollo de las actividades de formación y proyección artística una suma TREINTA Y SEIS MILLONES DE PESOS M/L (\$36.000.000), los cuales fueron cancelados en nueve contados iguales.



Ejecutado en el marco del convenio de asociación No 01 de 2022

En el marco del convenio para el proyecto “Con arte y cultura para todos” desarrollado con la administración municipal “Desarrollo social para todos” se ejecutaron un total de 2645 talleres de formación urbana distribuidos en las diferentes actividades, se realizaron talleres de Cuerdas Pulsadas enfocados en Interpretación de Bandola, Tiple y Guitarra a niños, niñas, jóvenes, adultos y adultos mayores en cinco grupos, semillero, pre-estudiantina, la estudiantina, grupo de guitarra funcional y grupo de cuerdas populares de la tercera edad, talleres de percusión folclórica distribuida en cinco grupos: infantil, pre-banda, banda, percusión del adulto mayor programa “sueños cumplidos y grupo de



percusión sabatino, talleres en banda de música a niños, niñas, y jóvenes de los diferentes procesos derivados, como son iniciación musical, pre banda, banda infantil y banda juvenil, talleres en danza tradicional para niños, niñas, jóvenes, adultos y adultos mayores pertenecientes a los semilleros danza, grupo adultos y grupo tercera edad, talleres en teatro para niños, niñas, jóvenes, adultos y adultos mayores de los grupos pre juvenil, grupo de adultos y grupo de la tercera edad, talleres de coro y técnica vocal para niños, niñas, jóvenes, adultos de los grupos pre juvenil y grupo de adultos, y talleres de violín, viola, violonchelo y contrabajo para los estudiantes de cuerdas frotadas

EL CONTRATO CPS084

Municipio de Concordia

Realizado con la administración municipal desarrollo social para todos cuyo objeto fue “Prestar los servicios de apoyo logístico y operativo para realización de los eventos artísticos, culturales en el marco de las festividades tradicionales decembrinas y los eventos tradicionales del municipio de creados por acuerdo municipal”, tuvo un valor de CUARENTA Y SEIS MILLONES CUATROCIENTOS VEINTITRES CUATRISCIENTOS VEINTE PESOS M/L (\$46.423.420) para el cual se realizaron las siguientes actividades:

Festival de la Trova

Los pasados 05 y 06 de noviembre del año en curso se desarrolló el festival de la trova, un evento que la corporación escuela de música del municipio de concordia ejecutó a través de Astrocol, el evento estuvo acompañado por Intrumentistas este evento cultural permite resaltar nuestras tradiciones culturales, el cual contó Con la participación de cuatro representantes del municipio de Concordia, reyes nacionales de trova y repentistas invitados, vivimos el Festival de Poética Popular Salvo Ruiz y Ñito Restrepo, evento que reunió la familia en el parque principal durante 4 horas, con humor, música y trova.



Inauguración de Alumbrados Navideños

Para la ejecución de la actividad se han estado citando a los diferentes monitores y los beneficiarios del proceso Banda de Música quienes tendrán participación en el desarrollo del Concierto de Navidad que se realizará el sábado 03 de diciembre en el Atrio Parroquial contando con la participación de 30 músicos en escena dirigidos por el Maestro Juan David Campillo Zapata, quienes junto a la gran voz del cantautor, arreglista y productor musical Wilson Aguirre "Wili Vélez", realizaran un concierto de navidad, uno de los más importantes escenarios, y un sublime homenaje a las fiestas navideñas.



EL CONTRATO CPS89

Municipio de Concordia

Realizado con la administración municipal desarrollo social para todos cuyo objeto fue “Prestar los servicios de apoyo a la gestión para realizar encuentros culturales, artísticos, sociales y de integración con población adulta mayor y población con discapacidad para dar cumplimiento a las políticas públicas en el municipio de concordia”, tuvo un valor de VEINTICUATRO MILLONES CINCUENTA MIL PESOS M/L (\$24.050.000, el cual contiene las siguientes actividades realizadas con la comunidad.

Realizar Encuentro de despedida con los adultos mayores del centro vida

El tres de diciembre se realizó con los adultos mayores la despedida de los adultos mayores, un espacio que sirvió para exaltar los excelentes resultados de los procesos desarrollados durante todo el año 2022, cerca de 400 integrantes de los diferentes grupos urbanos y rurales nos acompañaron en el Centro Vida “Sueños Cumplidos”, un evento que da por culminada una etapa de procesos lúdicos, recreativos y formativos desarrollados por diferentes monitorias.



En este espacio de celebración se brindó alimentación, dulces tradicionales navideños, animación con sonido, presentación musical, brindis, actividades recreativas y de integración, y el mobiliario y menaje garantizar un espacio cómodo para el disfrute de la despedida de fin de año.



Realizar Celebración día de la discapacidad

Personas con discapacidad del municipio y sus cuidadores de los diferentes barrios de la zona urbana y de la zona rural de las Veredas San José del Golpe, Morelia, Ventanas, El Socorro, La cristalina, El Higuerón, El Cascajo, La Virgen, Monte Abajo y Yarumal Abajo Sector el Banco, Llanaditas y La Aurora.



“ARTE, MONTAÑA Y CAFÈ”.

Fundación Rodrigo Arroyave

El proyecto de la corporación apoyado por la FUNDACIÓN RODRIGO ARROYAVE consistió en Propiciar espacios para el crecimiento personal, el incremento de la autoestima, el desarrollo del talento, la creatividad, la sana convivencia y la sensibilidad en la población municipio de Concordia a través de la realización de talleres de formación artística en las áreas de música, danza y teatro

Se ha logrado llegar a 10 veredas del municipio de Concordia, facilitando el acceso a formación artística y cultural de alrededor de 350 niños y niñas pertenecientes a la comunidad rural en actividades relacionadas con la música, la danza y el teatro, destacamos



que la ejecución de este proyecto es de las pocas oportunidades que tiene la comunidad campesina para acceder a procesos artísticos. Esto se debe a que para acceder a los diferentes procesos que se brindan en la cabecera municipal los interesados deberían recorrer grandes distancias, en altos tiempos de desplazamiento y sometidos a condiciones climáticas en muchas veces desfavorecedoras para salir de la vereda, esto anexo al estado de las vías que imposibilita que los niños y jóvenes puedan tener garantías en cuanto al derecho a recibir formación cultural. Para Garantizar la cobertura del área Urbana estamos ubicados en la Casa de la Cultura del municipio a una cuadra del parque principal donde brindamos a la comunidad en general talleres de formación artística y cultural en música, danza y teatro, eventos de proyección, además realizamos acompañamiento a los Centros de desarrollo Infantil, donde realizamos sensibilización a la primera infancia

ESTÍMULOS

" CUERDAS, MEMORIA Y TRADICIÓN"

Instituto de cultura y patrimonio de Antioquia

El proyecto en general es una estrategia para la visibilización y protección del nacionalismo musical a través de la música andina colombiana como tradición, usando el encuentro de cuerdas tradicionales colombianas como plataforma de proyección y socialización, que se ha convertido desde hace aproximadamente XV años en un importante espacio académico y musical que divulga las tradiciones propias de nuestro país. Año tras año la Corporación Escuela de Música, realiza este evento apoyado por las diferentes entidades que se han vinculado y han hecho posible este intercambio de saberes como resultado del encuentro de distintos procesos, agrupaciones y formatos del departamento, acercando toda esta riqueza musical a nuestra comunidad Concordiana, la cual se ha convertido en un referente importante en las cuerdas andinas en el país.

El aporte recibido por el instituto de Cultura y Patrimonio de Antioquia para la ejecución del convenio de apoyo fue de QUINCE MILLONES DE PESOS (\$15.000.000), el cual cuenta con un plazo de cumplimiento desde el 06 de octubre hasta 09 de diciembre 2022.



CORPORACIÓN
ESCUELA
DE MÚSICA
DE CONCORDIA



Cordialmente:

Maria Marleny Fernández de Maya

MARIA MARLENY FERNÁNDEZ DE MAYA

CC 21.975.575 de Salgar Antioquia